



PATRIZIO TRAVAGLI & WOKDESIGN

Angelo Basso – Leonardo Biagi – Marco Giachetti

Installazione presso la Torre del Chianti

Con il patrocinio del Comune di San Casciano in Val di Pesa
Con il contributo di L.C. Relco S.p.A. e la partecipazione di Villa Mangiacane

Inaugurazione **15 novembre 2014** ore 18:00
Viale San Francesco, 38 - San Casciano in Val di Pesa (FI)

Frutto della simbiosi e della collaborazione tra l'artista **Patrizio Travagli** e il gruppo di architetti **WOKdesign (Angelo Basso, Leonardo Biagi e Marco Giachetti)**, BULK Project consiste in una serie di sculture luminose che riflettono sulla materia, attraverso l'utilizzo di solidi regolari o platonici, presenti nel *De Divina Proportione* di Luca Pacioli.

Oltre che sulla matematica, l'artista si interroga sulla percezione visiva. Parte da tre dimensioni per visualizzare, attraverso la luce, quelle nascoste. Tutti i solidi (tetraedro, esaedro, ottaedro, dodecaedro, icosaedro) rendono evidente, in una serie di riflessioni, un infinito numero di dimensioni. Lo spettatore percepisce così l'impercettibile dentro ad un mondo ordinato e razionale: l'infinito o il multi-dimensionale. Queste opere ad una prima osservazione richiamano alla mente le figure dei solidi platonici, aprendo in una seconda analisi la possibilità di intraprendere un percorso percettivo che proietta il visitatore in un'altra dimensione, in una sorta di viaggio stellare.

Dopo essere stata esposta alla Vienna Art Week 2009, alla Biennale del Cairo 2010 e alla 54ª Biennale d'Arte di Venezia nel 2011, la serie BULK troverà, con il patrocinio del Comune, la sua nuova collocazione a San Casciano in Val di Pesa. L'icosaedro sarà installato a tempo indeterminato nella Torre del Chianti, un'opera architettonica che contribuisce all'identità della città come nuovo riferimento urbano, affiancandosi a manufatti che per secoli hanno orientato cittadino e visitatore. Il luogo è stato eletto per la sua particolarità, nel tentativo di renderlo ancor di più un luogo di interesse e ampliando l'offerta culturale che nella zona è già molto radicata. La varietà dei linguaggi espressivi sono il punto di maggior forza del territorio, che caratterizzano l'identità della realtà nella quale si inserisce BULK Project.

Per il progetto, che non si fermerà a San Casciano, è prevista la realizzazione di un esemplare unico per ciascun solido, in grandi dimensioni, da collocare in luoghi di interesse territoriale nazionale ed internazionale e di una mostra itinerante dei cinque solidi in scala ridotta presentata in musei e luoghi d'interesse artistico.

Patrizio Travagli nasce a Firenze nel 1972, città dove vive e lavora. I suoi lavori sono stati esposti in luoghi di interesse internazionale tra i quali il Chelsea Art Museum di New York, il museo MAK di Vienna, il Centro di Arte Contemporanea QUARTER di Firenze, il Museo dell'Architettura MUAV di Mosca, il Castello Sforzesco di Milano, il DIFC di Dubai, il Kunstmuseum di Berna, la Biennale di Venezia 2011 e 2013 e la Biennale di Parigi.

WOKdesign (Angelo Basso, Leonardo Biagi e Marco Giachetti) nasce nel 2007 dall'esigenza di mettere in comune le molteplici esperienze lavorative dei suoi componenti. Si parte da un livello nazionale per approdare su quello internazionale attraverso l'unico intento di esprimere un concetto comune che rispecchi le esigenze legate alle nostre concezioni su come "dovrebbe andare" e quello del fruitore entrambi proiettate all'interno della filosofia per cui il nostro tempo è in movimento e noi dobbiamo interpretarne le variazioni spaziali.

L'iniziativa è coordinata da **Start with Art** (Valeria Farill, Tijana Stankovic e Spela Zidar), collettivo di curatrici operanti nell'ambito dell'arte contemporanea.

Per ulteriori informazioni: **M** info@startwithart.it - **T** 347 1840 689 / 340 5505 119 - **W** www.bulkproject.it