

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MALACARNE PAOLA**
Indirizzo **3 PIAZZA PESCHI 50026 SAN CASCIANO V.P.**
Telefono **3402546574**
Fax
E-mail **Paola.malacarne@gmail.com**
Nazionalità **italiana**
Data di nascita 30/09/1953

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Insegnante scuola dell'infanzia presso l'Istituto Comprensivo "Il principe", San Casciano V.P. dal 1977
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro (facoltativo)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Incarichi ricoperti in enti pubblici e privati
- Psicologa clinica in studio privato
- Coordinatrice delle scuole dell'Infanzia dell'Istituto Comprensivo di San Casciano V.P.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Diploma Magistrale
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Laurea magistrale in Psicologia Clinica con abilitazione alla professione
- * Abilitata all'insegnamento tramite concorso pubblico, è insegnante di ruolo nella scuola dell'Infanzia dal 1976.
 - * Laureata in psicologia clinica con *abstract* della tesi pubblicato in volume che raccoglie le migliori tesi redatte nell'anno accademico 2003/4
- Abilitata alla professione di psicologo, esercita privatamente
- Ha partecipato a svariate commissioni e progetti in ambito scolastico con ruolo di referente/coordinatrice
 - Membro del Comitato di Valutazione degli insegnanti
 - Membro del Consiglio di Circolo per due legislature

- * Conduce progetti di “Sostegno alla genitorialità” tramite proiezioni e spazi di riflessione su tematiche riguardanti la relazione genitori/figli.
- * Conduce presso associazioni, studi medici, enti, cicli di proiezioni ad orientamento psicoanalitico atti a promuovere l’*empowerment* sociale.
- * ha pubblicato sulla rivista *PerCorsi Magazine* articoli di cine terapia
- * pubblica letture in chiave psicanalitica di film paradigmatici di problematiche esistenziali sul sito www.cineriflessioni.com
- * Ha partecipato, in qualità di relatrice, alla rassegna “*Non di solo web... C'era una volta la vita in famiglia*” a cura dell'Istituto di Istruzione Secondaria di 1° grado “Ippolito Nievo” (S. Casciano, 2008)
- *Ha partecipato, in qualità di relatrice, con successiva pubblicazione sugli Atti, al convegno “*Mani operose e teste pensanti*” organizzato dal CRED, Pontedera 7-8 novembre 2014
- * Ha seguito convegni, seminari, giornate di studio orientati alla promozione del benessere, prevenzione del disagio, potenziamento delle capacità del bambino e dell’adolescente, di cui segue specifica descrizione:

1. “DSA e Scuola: risorse per l’apprendimento”, Prato, 26 Ottobre 2012, Centro Risorse,
2. “Rischi da giocare”, Barberino Val d’Elsa 10 Novembre 2012, CEMEA
3. Alla ricerca di genitori e di figli smarriti, Accademia La Colombaria Firenze, 2 Aprile 2011 Società Psicoanalitica Italiana
4. “La depressione 0-14”, Firenze 29 Maggio 2010, A.O.U Meyer,
5. “La psicoterapia dell'adolescente come supporto allo sviluppo”, Firenze 20 Marzo 2010, AIPCP: Associazione Italiana per la Psicologia Clinica e la Psicoterapia
6. “Genitorialità e dipendenze”, Forlì 21-22 Novembre 2008, Associazione PAREIMI
7. “Le virtualità del linguaggio”, Forlì 10/11 Ottobre 2008, Associazione PAREIMI
8. “Emozioni e cambiamento”, Firenze 22 Giugno 2007, Commissione Nazionale per la Formazione Continua
9. “Bullismo e conflitti a scuola”, Firenze 20 Aprile 2007, Università degli studi di Firenze
10. “Psicoanalisi e Cinema - Proiettare emozioni”, Pisa 3 Marzo 2007, Centro Psicoanalitico di Firenze

11. “Counseling psicodinamico con i bambini e le loro famiglie”,
Bologna 10 Giugno 2005, Facoltà di Psicologia
12. Teoria, tecnica e valutazione del metodo delle Favole della Duss”.
Bologna 25 Maggio 2005, Facoltà di Psicologia
13. “Il bambino tra nutrimento e parole”, Forlì 8-9 Aprile 2005,
Associazione Pareimi
14. “Aggiornamento sull'uso dei test in psicologia dello sviluppo”,
Bologna 11-12 Marzo 2005, Università degli Studi di Bologna

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ITALIANO

francese

* Esperta nel linguaggio pittorico, sviluppa il suo interesse per la pittura a partire dal 1985, partecipando con regolarità a corsi di formazione, di cui:

- corso intensivo di “*Disegno e pittura*” presso l’Istituto per l’Arte e il Restauro Spinelli.
- ha frequentato per tre anni lo studio della pittrice Lucia Mazzoni per l’acquisizione di tecniche grafiche e pittoriche varie, approfondendo in particolar modo lo studio della figura umana e l’uso della tecnica pittorica con l’acquarello.
- Nel ’95 conosce ad un seminario di pedagogia steineriana, presso l’Università degli Studi di Firenze, il pensiero e l’opera di Rudolf Steiner ed inizia il suo interesse per la pittura ad acquarello ispirata ai principi di questo Maestro.
- Dal ’96 al ’98 segue corsi di pittura per insegnanti organizzati dall’Associazione Pedagogica Steineriana Fiorentina, nell’ambito del Progetto-Giovani.
- Dal ’99 in poi frequenta, in maniera più o meno regolare, i corsi di pittura tenuti da Simona Lotti (artista e insegnante presso le scuole Waldoff in Germania e Firenze) e da Edi Biondini (pittrice e insegnante nella scuola di formazione steineriana)

* Ha frequentato per circa tre anni un laboratorio di *Musicosophia* per acquisire competenze sull’ascolto cosciente della musica classica.

* Approfondisce ed amplia le sue conoscenze sulle possibilità dell’arteterapia.

Vedi:

1. Convegno “L'arte che cura”, Firenze 18 Ottobre 2008, Consulta della Salute Mentale del Comune di Fi
 2. “Crescere con la musica”, Firenze 8 Nov 2008, 7 Gen 2009, 21 Marzo 2009, Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica, International Association For Art And Psychology Arte e Psicologia-Firenze
 3. Congresso nazionale dell'OPIFER “Una comune felicità”, Firenze 10-12 Novembre 2006
 4. Convegno “L'arte che cura”, Firenze 21 Ottobre 2006
 5. “I linguaggi nell'arte: simbolo, mito, colori e affetti”, 23 Settembre 2006, Istituto di Psicoterapia Analitica di Firenze e Arte e Psicologia
 6. “Psiche e Arte: l'esperienza estetica tra emozione e ricerca”, Firenze 25 Settembre 2005, Istituto di Psicoterapia Analitica di Firenze e Arte e Psicologia
- Organizza nel '99 un corso di “*Cinema e Pittura*” per favorire l'integrazione tra i due linguaggi.
 - Tiene corsi di ed artistica per educatori di centri per l'infanzia e insegnanti di Scuola dell'Infanzia e Primaria
 - ha frequentato il laboratorio teatrale di “Chille de la Bilancia”